



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "INNOCENZO XII"

LINGUA - LETTERATURA - CIVILTÀ LATINA

PROF. FAVARO ANGELO

Classe III AS

A.S. 2022-2023

Indicazioni Generali e Competenze raggiunte per la disciplina. Obiettivi specifici di apprendimento del Latino.	Lingua, Letteratura e Civiltà Latina: sono state acquisite come base essenziale per la formazione della civiltà occidentale. Si è costantemente insistito sul fatto che lo studio della lingua latina antica è foriero dello sviluppo del ragionamento e della logica argomentativa. Inoltre l'insegnamento è stato volto a conseguire una più viva consapevolezza linguistica della lingua italiana e delle lingue neolatine. Competenze: • raggiungere padronanza specifica della lingua latina, e consapevolezza dello sviluppo storico della lingua e della Letteratura latina; • avere capacità di riflessione metalinguistica; • maturare interesse per le opere della Letteratura latina e cogliere gli elementi che sono alla base della cultura occidentale e delle letterature europee. Obiettivi specifici: • giungere alla padronanza degli strumenti inerenti ai generi letterari e all'analisi del testo narrativo, poetico, teatrale, validi per l'interpretazione dei testi; • padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua latina per decodificare il messaggio di un testo scritto in latino e in italiano (testo a fronte). • Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario genere, in prosa e in versi, in lingua o in traduzione, cogliendone l'intenzione comunicativa, i valori estetici e culturali. • Utilizzare e produrre testi multimediali inerenti alla lingua, letteratura, civiltà romana.
--	--



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "INNOCENZO XII"

LINGUA - LETTERATURA - CIVILTÀ LATINA

PROF. FAVARO ANGELO

Classe III AS

A.S. 2022-2023

Abilità	• Saper inserire un testo nel contesto storico e culturale del tempo, inquadrandolo nell'opera complessiva dell'autore che lo ha prodotto, cogliendo i legami con la cultura e la letteratura coeva e con la dinamica dei generi letterari. • Saper cogliere, quando è possibile, qualche aspetto o tema della cultura latina presente nella letteratura europea, in particolare nella letteratura italiana, nonché nel mondo contemporaneo, evidenziando continuità e discontinuità. • Saper riconoscere le strutture linguistiche del testo come riferibili a strutture e regole già studiate. • Saper tradurre in italiano corrente e corretto un testo latino, rispettando l'integrità del messaggio. • Saper usare in modo consapevole e puntuale il dizionario bilingue, saper scegliere, cioè, i significati in base alla coerenza del testo. • Saper individuare le caratteristiche stilistiche di un testo e le figure retoriche. • Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali. • Saper progettare e realizzare power point.
Conoscenze: ripresa argomenti grammaticali appartenenti al biennio	Riepilogo della morfologia nominale (5 declinazioni, 2 classi aggettivi, comparazione degli aggettivi, avverbi; pronomi) e verbale (4 coniugazioni attive, passive, deponenti, verbi anomali). Riepilogo dei complementi latini. Forme perifrastiche attive e passive; cum narrativo; proposizioni complete soggettive, oggettive; finali, causali, temporali.
Autori presi in considerazione e studiati con vita e opere:	- Livio Andronico - Ennio - Catone - Nevio - Plauto – lettura e analisi de <i>Il Vantone</i> (traduzione del <i>Miles gloriosus</i> effettuata da P.P. Pasolini). - Terenzio – lettura e analisi di <i>Adelphoi</i> - Cicerone – Focus su autore e lettura, analisi e laboratorio traduttologico di vari brani) - Catullo - - Cesare - Varrone - Cornelio Nepote



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "INNOCENZO XII"

LINGUA - LETTERATURA - CIVILTÀ LATINA

PROF. FAVARO ANGELO

Classe III AS

A.S. 2022-2023

	- Sallustio
Conoscenze: Età cesariana	Nozioni traduttologiche e di retorica antica. Traduzione ed analisi di brani da Cicerone: - Analisi e traduzione dei testi: Verrinae II, 4,1-2, Verrinae II, 5, 145-146, Catilinariae 1, 1-3, 31-33, Philippicae II, 118-119, Philippicae III 34-36, Pro Marcello 8-10, De Inventione I, 2-3, De oratore III, 142-143, Orator, 69-70, 70-71, Somnium Scipionis 13-15, 29, de Officiis I, 85-86 Traduzione ed analisi di brani da Cesare: De bello gallico, De bello Civili
Antropologia latina	Civiltà romana: struttura, costumi della società, forme politiche e amministrative. Età arcaica e monarchica. Età repubblicana. Le maggiori magistrature. Rapporto fra civiltà greca alessandrina-ellenistica e civiltà romana. Ideale di Humanitas. Stoicismo. Epicureismo. Cinismo.
File multimediali e libri e letture.	File multimediali: <i>Il primo Re</i>, Matteo Rovere (2019). Laboratorio di retorica: <i>De Oratore</i>, Cicerone Lettura, analisi, riflessione critica e utilizzazione delle tecniche retoriche antiche ciceroniane nell'ambito delle Avanguardie Educative inerenti al Debate.
Conoscenze e competenze	- Riepilogo sul verbo latino e sulla sintassi della frase. - Ripasso morfologia e sintassi latina: laboratorio permanente di traduzione e interpretazione. - Etimologia: elaborazione del concetto e della ricostruzione etimologica; dalla costruzione-ipotesi indoeuropea alle lingue storicamente rilevabili (*werk, calx). - Nozioni di traduttologia.



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "INNOCENZO XII"

LINGUA - LETTERATURA - CIVILTÀ LATINA

PROF. FAVARO ANGELO

Classe III AS

A.S. 2022-2023

	• I percorsi interdisciplinari.
Percorso interdisciplinare	- Politica a Roma: Repubblica nel I secolo, Repubblica oggi: <i>civis sum</i> (Educazione civica). - Diritti/Doveri dal De Officiis alla Costituzione italiana. - La guerra in Grecia, a Roma, nella civiltà occidentale. La guerra russo-ucraina e la posizione italiana.
Metodologie	• Lezione frontale • Dialogo didattico • Lezione dialogata • Cooperative Learning • Lavori di gruppo • Flipped classroom • TIC • Strumenti multimediali • Video lezioni. • Lettura – analisi – commento diretto ai testi.
Criteri di valutazione	La valutazione è stata elaborata in relazione alle indicazioni del PTOF e del Dipartimento di Materie Letterarie. Le tipologie di verifica scritta e orale hanno attraversato le varie forme previste dal MIUR. In particolare si è valutato positivamente l'impegno, la costanza, la partecipazione al dialogo educativo, la collaborazione al processo formativo, dunque non prevedendo fra i criteri di valutazione soltanto quelli strettamente connessi con le conoscenze disciplinari.
Testi e materiali/ Strumenti adottati	Ci si è avvalsi di vari testi e ulteriori strumenti, oltre al testo in adozione: Francesco Ursino, <i>Tua vivit imago 1</i> - treccani giunti TVP; V. Tantucci, A. Roncoroni, P. Cappelletto, <i>Tantucci plus 1-2.- Poseidonia scuola</i> . Si è voluto responsabilizzare gli studenti insegnando loro ad utilizzare autonomamente gli strumenti bibliografici online, i repertori multimediali, o offerti dal docente.



MINISTERO DELLA ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

LICEO SCIENTIFICO STATALE - "INNOCENZO XII"

LINGUA - LETTERATURA - CIVILTÀ LATINA

PROF. FAVARO ANGELO

Classe III AS

A.S. 2022-2023