

PROGRAMMA SVOLTO

2022/2023

DOCENTE: Marianna Cipolletta

DISCIPLINA: Lingua e cultura straniera - Spagnolo

CLASSE: 3DL

LETTERATURA

- Spagna primitiva, romana e visigota
- Al-Andalus: storia, società, cultura ed eredità
- Nascita ed evoluzione dello spagnolo
- Poesia lirica primitiva: *jarchas*, *villancicos* e *cántigas*
- Poesia narrativa: mester de clerecía e mester de juglaría
- Cantar de Mío Cid: Rodrigo Díaz de Vivar tra storia e leggenda
- Roldán e la Marca Hispánica
- Camino De Santiago
- Gonzalo de Berceo
- Juan Ruiz e *El Libro de Buen Amor*
- Escuela de los Traductores de Toledo
- Alfonso X el Sabio e la prosa castigliana
- Don Juan Manuel e *El Conde Lucanor*
- Civiltà precolombiane: società e cultura
- Storia del cacao e fortuna europea del cioccolato
- Ollantay: temi e trama
- Verso il Rinascimento: contesto storico e culturale
- *Romances* e *romanceros*
- Teatro medievale: caratteristiche ed evoluzione
- Fernando Rojas e *La Celestina*

TESTI

- *Cantar de Mío Cid*: lettura analisi e commento di estratti del Cantar del destierro, Cantar de la Boda e Cantar de la Afrenta de Corpes
- *Sidi*: lettura, analisi e commento del primo capitolo
- *Libro de Buen Amor*: lettura, analisi e commento di “Lo que puede el dinero”
- *El Conde Lucanor*: lettura, analisi e commento del cuento VII (Lo que sucedió a una mujer llamada doña Truhana) e del cuento XXX (Lo que sucedió al rey Abenabet de Sevilla con Romaiquía, su mujer)
- *Ollantay*: lettura, comprensione e analisi di un frammento
- *La Celestina*: lettura, analisi e commento di un estratto dell’Atto I (incontro tra Calisto e Melibea)

GRAMMATICA

- Sostantive (con verbi di opinione, percezione, comunicazione, influenza, sentimento e valore)
- Espressione di ipotesi e probabilità
- Ripasso subordinate temporali e relative
- Subordinate causali
- Subordinate finali
- Periodo ipotetico
- Subordinate concessive

LESSICO

- Nuove tecnologie

- La pubblicità, la televisione e lo spettacolo
- Sentimenti e sensazioni
- Il mondo dell'arte
- La stampa
- Generi letterari e cinematografici
- Condotta sociale, legge e giustizia
- In hotel

CULTURA

- El fotógrafo de Mauthausen: la storia e l'eredità di Francesc Boix

EDUCAZIONE CIVICA

- La Constitución de 1978: contesto storico e selezione di articoli (lettura e commento)
- Debate 1: La escuela debe garantizar la enseñanza de las lenguas regionales
- Debate 2: La monarquía constitucional parlamentaria es la mejor forma de gobierno